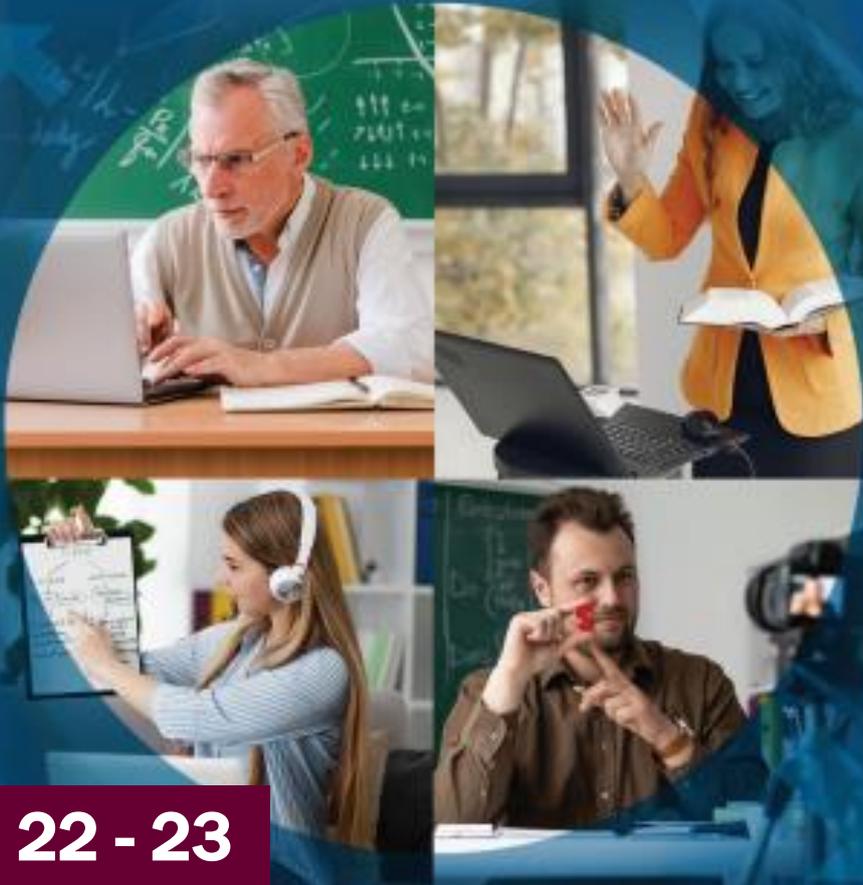


CINIET 2022

Congreso Internacional de Innovación en Educación y Tecnología

*El rol docente en tiempos de irrupción tecnológica.
En donde estamos y hacia donde vamos.*



**22 - 23
JUNIO
2022**

Modalidad On-Line  zoom

Escuela de Educación en Matemática e Informática Educativa



Organiza:
Escuela de Educación en Matemática e informática Educativa
Facultad de Educación

PRESENTACIÓN

El Congreso internacional de innovación en educación y tecnología – CINIET nace bajo la necesidad de consolidar las experiencias que surgen en el contexto que estamos viviendo y de las consecuencias de este. Desde hace tiempo la tecnología ha tomado un rol relevante en las aulas de clases, sin embargo, no es hasta ahora que se releva como un factor importante en el apoyo de los procesos de enseñanza aprendizaje. De la misma forma que se dimensiona su real aporte.

A pesar de este reencantamiento con la tecnología, muchos aspectos son llamados a observar, entre ellos como vincularse con la tecnología desde la docencia. Por ello hemos propuesto para esta edición del congreso la reflexión: **“Rol docente en tiempos de irrupción tecnológica. En dónde estamos y hacia dónde vamos”** como una forma de proponer la discusión respecto de cómo debemos los docentes vincularnos con la tecnología, qué elementos nos son más útiles y funcionales y cómo podemos aportar en la formación de las futuras generaciones.

COMISIÓN ORGANIZADORA

Universidad Católica Silva Henríquez

COMISIÓN ORGANIZADORA

PRESIDENTE

Dr. Alonso Quiroz Meza, Universidad Católica Silva Henríquez.

VICEPRESIDENCIA

Mg. Gabriel Meza Pereira, Universidad Católica Silva Henríquez.

SECRETARIO

Dr. Gonzalo Donoso Gormaz, Universidad Católica Silva Henríquez.

COMITÉ CIENTÍFICO

PRESIDENTA

Dra. Maritza Silva Acuña, Universidad Católica Silva Henríquez.

VICEPRESIDENTE

Dr(c). Diego Contreras Contreras, Universidad Católica Silva Henríquez.

SECRETARIO

Mg. Mauricio Moya Márquez, Universidad Católica Silva Henríquez.

TEMÁTICAS DE LAS JORNADAS

Las temáticas que se abordarán en el Congreso internacional de innovación en educación y tecnología – CINIET se clasifican de acuerdo con las siguientes categorías:

- | | |
|---|---|
| 1 – Uso de TIC en el aula. | 8 – Metodologías activas y uso de TIC. |
| 2 – Innovación con uso de TIC. | 9 – Estrategias didácticas que hacen uso de tecnología. |
| 3 – Enseñanza y aprendizaje con uso de tecnología. | 10 – Creación de recursos digitales. |
| 4 – Aprendizaje a distancia y e-learning. | 11 – Formación inicial docente con uso de TIC. |
| 5 – Uso de software educativo para aprendizaje-enseñanza. | 12 – Capacitación docente en tecnología. |
| 6 – Uso de plataformas tecnológicas para el aprendizaje. | 13 – Uso de redes sociales para enseñanza aprendizaje |
| 7 – Pensamiento computacional y programación. | 14 – Uso de tecnología portátiles |
| | 15 – Tecnologías innovadoras para enseñanza-aprendizaje |

NIVEL EDUCATIVO

- Preescolar (4---6 años).
- Básica (7---12 años).
- Medio (13---18 años).
- Superior y posgrado (19--- en adelante).
- Educación continua.

INVITADOS NACIONALES E INTERNACIONALES



M. Paz Prendes Espinosa, de nacionalidad española, es doctora en Ciencias de la Educación y Catedrática de Tecnología Educativa en la Universidad de Murcia. Directora del Grupo de Investigación en Tecnología Educativa. Editora de RIITE, Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa y secretaria de EDUTEC. Coordinadora en la Universidad de Murcia del programa interuniversitario de Doctorado en Tecnología Educativa. Entre su amplia experiencia investigadora se incluye el proyecto europeo CREATESkills (Erasmus+), el proyecto GEM (H2020), o proyectos I+D ligados siempre a la investigación en tecnología educativa. En la actualidad es directora del proyecto europeo AROSE sobre herramientas digitales para el desarrollo de competencias orales en inglés en enseñanza secundaria y directora del proyecto EmDigital sobre emprendimiento digital en las universidades. Investigadora del proyecto CREATIT sobre herramientas digitales para promover la creatividad en adultos y de un proyecto I+D sobre Ecologías de Aprendizaje.



Margarita Aravena Gaete, de nacionalidad chilena, es doctora en Planificación e Innovación Educativa. Académico de Postgrado de la Facultad de Educación de la Universidad Andrés Bello. Ha desarrollado docencia en pregrado y postgrado en Evaluación para los aprendizajes, Habilidades cognitivas y Autoevaluación institucional en universidades públicas y privadas chilenas en carreras de pedagogías. Por otro lado, ha realizado estancias en investigación en España y en Portugal. Relatora en técnicas de evaluación para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes y docentes de Educación Superior en universidades chilenas y españolas. Sus líneas de investigación están focalizadas en Estrategias de lectura, Habilidades de Pensamiento y Autoevaluación Institucional. Es directora de la oficina de la OEI en Santiago de Chile.

Tonatiuh Moreno, de nacionalidad mexicana, fundador del estudio de animación Haini y coordinador del proyecto audiovisual de comunicación pública del conocimiento “CuriosaMente”, con más de dos millones de suscriptores en YouTube y reconocido con el Premio Estatal de Ciencia y Tecnología de Jalisco 2015–2016. Tiene una maestría en Comunicación de la Ciencia y la Cultura por el ITESO. Su texto “Imágenes del Saber: Representaciones del conocimiento en Nausicaä de Hayao Miyazaki”, extracto de su tesis de maestría, es uno de los capítulos del libro “De la academia al espacio público, comunicar la ciencia en México”. Es co-autor de Laberinto, el primer juego de rol hecho en México.



Andoni Garrido, de nacionalidad española, es un guionista, escritor y divulgador. Su canal en YouTube “Pero eso es otra Historia” tiene el propósito de resumir la historia de la humanidad de principio a fin. A través de un tono ameno, pero muy riguroso, podemos encontrar vídeos sobre la historia de Europa, Asia, América precolombina, África Subsahariana, Califatos medievales, historia del arte, entre muchos otros temas. Hoy cuenta con más de 1,3 millones de suscriptores.

Sebastián Chumbe, de nacionalidad peruana, es ingeniero marítimo de profesión. Sin embargo, en 2019 dejó su carrera a un lado para dedicarse de lleno a su canal de YouTube, El Mapa de Sebas, en donde se narra la historia de los países de una manera amigable. A la fecha ya cuenta con casi 750 mil seguidores y 100 millones de visualizaciones.



ACTIVIDADES ACADÉMICAS

El programa contará con las siguientes actividades académicas:

Conferencias Plenarias (CP): Presentaciones realizadas por invitados especialistas en temáticas del ámbito de la Educación y Tecnología. Se dispondrá de 60 minutos en total: 40 minutos de charla y 20 minutos de preguntas.

Panel de expertos (PE): Será un espacio de conversación que involucra a especialistas en la temática, en el que se abordarán temas cruciales de la Educación y tecnología. Se dispondrá de 60 minutos en total: 40 minutos de charla y 20 minutos de preguntas.

Experiencias de Aula (EA): Presentaciones de experiencias por parte de docentes de aula en temática relevantes para su quehacer pedagógico y de impacto en el proceso de aprendizajes de los estudiantes. Se dispondrá de 30 minutos en total: 20 minutos de charla y 10 minutos de preguntas.

Reportes de investigaciones (RI): Presentaciones de investigaciones avanzadas con trabajos de campo o resultados preliminares o avanzados. Se dispondrá de 30 minutos en total: 20 minutos de charla y 10 minutos de preguntas.

Talleres (T): Se realizarán presentaciones de situaciones de enseñanza o aprendizaje, haciendo partícipes a los asistentes en la resolución de problemas, diseño de propuestas y/o discusión de diversos aspectos relacionados con la educación y tecnología. Se dispondrá de 60 minutos en total.

INSTRUCCIONES PARA LA PRESENTACIÓN DE TRABAJOS

Formato de Entrega Experiencias de aula (EA): El documento deberá incluir: Título de la experiencia (incluyendo el nivel), nombres de los/as autores/as (primer nombre y apellidos subrayando al autor/a principal), institución, resumen (abstract), palabras clave (máx. 5), introducción, desarrollo que incluya antecedentes, metodología, análisis, conclusiones y bibliografía (Formato según norma APA séptima edición). El nombre del archivo debe ser EA_ apellido autor principal_titulo experiencia (limitada a 20 caracteres).

- 6 páginas
- Interlineado espacio y medio
- Justificación completa
- Times New Roman 12 pts.

Formato de Entrega Reporte de Investigación (RI): El documento deberá incluir: Título del reporte, nombres de los/as autores/as (primer nombre y apellidos subrayando al autor/a principal), Institución, resumen (abstract), palabras clave (máx. 5), introducción, desarrollo que incluya antecedentes, metodología, análisis, conclusiones y bibliografía (Formato según norma APA séptima edición). El nombre del archivo debe ser RI_ apellido autor principal_titulo del reporte (limitado a 20 caracteres).

- 6 páginas
- Interlineado espacio y medio
- Justificación completa
- Times New Roman 12 pts.

Formato de Entrega Talleres (T): El documento deberá incluir: Título del taller, nombres de los/as autores/as (primer nombre y apellidos subrayando al autor principal), Institución, resumen (abstract), palabras clave (máx. 5), introducción, desarrollo que incluya antecedentes, actividades a desarrollar y su metodología y bibliografía (Formato según norma APA séptima edición). El documento debe dar cuenta de los aspectos académicos que se abordarán en el taller, tales como relevancia, propósito (objetivos), alcances y/o aportes del taller. El nombre del archivo debe ser T_ apellido autor principal_titulo taller (limitada a 20 caracteres).

- 5 páginas
- Interlineado espacio y medio
- Justificación completa
- Times New Roman 12 pts.

RECOMENDACIONES GENERALES

Los trabajos deben dar una idea del contexto, metodología y resultados de la propuesta. El título debe representar de forma concisa el contenido. Las contribuciones deben mostrar coherencia del contenido con el tipo de actividad y nivel educativo en que se inscribe, dando cuenta de la pertinencia con los aspectos teóricos, la metodología, los objetivos y las conclusiones que presenta.

El documento debe estar en el formato de presentación indicado en las plantillas, las cuales se encuentran en <http://ciniel.ucsh.cl/tipo-de-trabajos-y-documentos/>. Todas las figuras y tablas deberán estar correctamente referenciadas en el texto. Las contribuciones que no respeten el formato requerido no podrán ser consideradas en el proceso de revisión.

Envío de trabajos, dudas o consultas: A través del correo ciniel@ucsh.cl

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Actividad	Fecha
Primer Anuncio	16 de marzo de 2022
Fecha de Inscripción	PRIMERA FECHA: 16 de marzo al 17 de mayo de 2022
Segundo Anuncio	11 de abril de 2022
Envío de Trabajos	16 de marzo al 20 de mayo de 2022
Tercer Anuncio	09 de mayo de 2022
Comunicación de Trabajos Seleccionados	10 de junio de 2022.
Segunda Fecha de Inscripción	SEGUNDA FECHA: 18 de mayo al 22 de junio de 2022
Cuarto Anuncio	13 de junio de 2022
Inicio de congreso CINIET	22 de junio 2022

COSTOS E INSCRIPCIONES¹

Categoría	PRIMERA FECHA: 16 de marzo al 17 de mayo de 2022	SEGUNDA FECHA: 18 de mayo al 22 de junio de 2022
Estudiante de Pregrado (general)	\$3.000	\$5.000
Estudiante de Postgrado	\$4.000	\$6.000
Público general	\$ 5.000	\$7.000

¹ Para inscribirse puede hacerlo en <http://cinieta.ucsh.cl>

NUESTRA UNIVERSIDAD

La Universidad Católica Silva Henríquez es una comunidad académica que, de modo riguroso y crítico, contribuye a la tutela y desarrollo de la dignidad humana y de la herencia cultural mediante la investigación, la enseñanza y los diversos servicios ofrecidos a la comunidad tanto a nivel local, nacional como internacional.

Contamos con una comunidad de académicos que permanentemente se esfuerzan por mejorar sus propias competencias y por reflexionar los objetivos, contenidos, métodos y los resultados de la investigación de cada una de las disciplinas en el contexto de una visión coherente del mundo.

Con una historia de 40 años, somos una comunidad universitaria reconocida por los procesos que hemos emprendido: estamos acreditados, adscritos al Sistema Único de Admisión a la Educación Superior, empeñados en abrir cada vez más nuestras puertas a jóvenes talentosos provenientes de los sectores más vulnerables, lo que se concreta en la adscripción a la gratuidad y en los programas de propedéutico y bachillerato que ofrecemos.

Somos conscientes que al ser herederos de un rico patrimonio – Don Bosco y el Cardenal Silva Henríquez – hemos de hacer esfuerzos por ofrecer las mejores oportunidades a cada uno de nuestros estudiantes, para que al concluir su proceso de formación profesional inicial se puedan integrar, siendo un aporte real a la sociedad.

Les invitamos a conocer nuestro Proyecto Institucional, que está siempre abierto a los desafíos de la educación superior y atento a las exigencias socio – culturales de los tiempos actuales.

P. Galvarino Jofré Araya
Rector
Universidad Católica Silva Henríquez





ENCUENTRANOS EN: ciniet@ucsh.cl



<http://ciniet.ucsh.cl/>



[/ciniet](https://www.instagram.com/ciniet)



[@CINIET_UCSH](https://twitter.com/CINIET_UCSH)