

BASES CONCURSO DE DIBUJO

“MATEMÁTICA Y ESPERANZA”

1. Descripción del Concurso: EL TRAZO MATEMÁTICO

Este concurso artístico busca invitar a la comunidad educativa a explorar la belleza de la matemática a través del dibujo. Se trata de representar, mediante el arte visual, cómo los conceptos matemáticos (formas, simetrías, patrones, proporciones, secuencias, entre otros) pueden expresar ideas de esperanza, armonía y orden en medio del caos.

El concurso invita a niñas y niños de EDUCACIÓN PARVULARIA, ESCOLARES Y ADULTOS a CREAR UNA OBRA ORIGINAL QUE REFLEJE LA CONEXIÓN ENTRE LA MATEMÁTICA Y LA ESPERANZA.

Como ideas centrales se pueden tener a la familia como pilar de la esperanza, el hogar y las formas geométricas que se disponen de forma armónica para motivar la paz, la alegría y por lo tanto, promueven un ambiente esperanzador.

El producto final es un dibujo en 2D en tamaño libre (hoja de block, cartulina, papel kraft, mural, entre otros), el cual puede ser realizado con lápices de colores de cera, pasteles, scripto (o marcadores), témpera, pintura, tiza de colores, entre otros.

2. Objetivos

Objetivo General: Fomentar la creatividad interdisciplinaria y la comprensión de cómo los principios matemáticos pueden inspirar expresiones artísticas visuales que transmitan esperanza y armonía.

Objetivos específicos:

- Fomentar la creatividad interdisciplinaria: Unir el pensamiento matemático (estructura, lógica, proporciones) con la expresión artística (color, forma, composición).
- Inspirar la reflexión sobre la esperanza como fuerza organizadora y motivadora de la vida y sus expresiones artísticas.
- Integrar habilidades matemáticas en la creación artística mediante el uso de elementos geométricos, patrones y simetrías, entre otros.

3. Requisitos del concurso

A continuación se detallan los requisitos de la presentación, las categorías y criterios de evaluación.

3.1. Participantes y categorías: Podrán participar estudiantes de los siguientes niveles:

Categoría	Niveles educativos	Modalidad
Educación Parvularia	Sala cuna, nivel medio y Transición	Obra individual o colectiva
Primer Ciclo Básico	1º a 4º Básico	
Segundo Ciclo Básico	5º a 8º Básico	
Enseñanza Media.	1º a 4º Medio	
Universitaria	Todos	

3.2. Temática Obligatoria: debe abordar la conexión entre "Matemática y Esperanza".

3.3. Formato: Libre (hoja de block, cartulina, papel kraft, mural, entre otros), se puede escanear o enviar fotografía.

3.4. Ficha de inscripción: Completar la ficha de inscripción en Anexo 1 y Consentimiento de uso de los dibujos para fines del concurso, para publicación y/o investigación en Anexo 2.

3.5. Entrega: La obra puede ser escaneada o fotografiada y enviada al correo electrónico: semanacmat@gmail.com. En asunto debe decir: **Concurso de Dibujo**.

3.6. No se aceptan dibujos desarrollados con inteligencia artificial (IA).

3.7. Plazos:

3.7.1. Fecha de entrega: Hasta el viernes 10 de abril de 2026.

3.7.2. Entrega de resultados: última semana de mayo de 2026.

4. Criterios de evaluación del jurado

El jurado calificará la pieza sobre un total de **100 puntos**, distribuidos así:

Criterio	Puntuación máxima	Descripción
Integración Temática.	40 Puntos	Claridad y originalidad al representar la relación entre conceptos matemáticos y el mensaje de esperanza.
Calidad de la Obra	30 Puntos	Técnica, composición, uso del color, forma y creatividad.
Producción Audiovisual	30 Puntos	Claridad del mensaje visual, armonía y atractivo general.

5. Premios: (Por definir)

Categoría	1º Lugar	2º Lugar
Educación Parvularia		
Primer Ciclo Básico		
Segundo Ciclo Básico		
Enseñanza Media.		
Universitaria		

FICHA DE INSCRIPCIÓN CONCURSO DE DIBUJO

3ª Semana Nacional de la Matemática 2026 – SOCHIEM - SOMACHI

1. Datos del/la participante

Nombre Completo*	
Edad	
Curso/Nivel	
Establecimiento Educacional	
Comuna/Ciudad	

* En el caso de las obras colectivas anexar nómina de las y los estudiantes participantes.

2. Datos de contacto

Nombre del adulto responsable (apoderado/a o docente)	
Breve descripción de la obra	

ANEXO 2

CONSENTIMIENTO DE CESIÓN DE DERECHOS DE OBRA ARTÍSTICA

3ª Semana Nacional de la Matemática 2026 – SOCHIEM - SOMACHI

Yo, _____, en calidad de adulto responsable de _____ (nombre del/la estudiante participante), autorizo a la Sociedad Chilena de Educación Matemática (SOCHIEM) y Sociedad de Matemática de Chile (SOMACHI) a utilizar la obra artística presentada al concurso de dibujo de la 3ª Semana Nacional de la Matemática 2026.

Con esta autorización cedo de manera gratuita, no exclusiva y por tiempo indefinido los derechos de reproducción, publicación, difusión, comunicación pública, investigación y exhibición de la obra, en formatos impresos, digitales o audiovisuales, en plataformas y actividades oficiales de SOCHIEM y SOMACHI, siempre resguardando la adecuada mención de autoría del/la estudiante participante o resguardando el anonimato en el caso de publicaciones científicas.

Declaro que la obra es original y que su participación no infringe derechos de terceros.
Asimismo, certifico que he leído y comprendido el contenido de este consentimiento.

Nombre del adulto responsable: _____

RUT / Documento: _____

Firma: _____

Fecha: ____ / ____ / 2026.